

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СОРОКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3

РАССМОТРЕНО

на ШМО учителей МАОУ
Сорокинской СОШ №3
протокол № 6 от 01.07.
2022г

СОГЛАСОВАНО

с заместителем директора
по УВР МАОУ
Сорокинской СОШ №3
01.07.2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором МАОУ
Сорокинской СОШ №3



Сальникова В.В.
Приказ №157/2 от 01.07.2022г.

Рабочая программа по учебному предмету
Технология
на ступени начального общего образования
(срок реализации программы-4 года)

Программу составили:
учителя начальных классов:
Среднева Н.А., Андреева Е.В.

С. Большое Сорокино

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии. Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю), «Технология» во 2 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю), в 3 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю), в 4 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению

другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).

Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строеие ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев; строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе; понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной

деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно

выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 КЛАСС

К концу обучения **во втором** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом** классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Формирование функциональной грамотности
		всего	контрольные работы	практически е работы			
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА							
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	2	0	1	рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	Практическая работа;	Применять сделанные выводы к новым ситуациям
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	0	формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений;	Устный опрос;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	0	подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;	Устный опрос;	Применять сделанные выводы к новым ситуациям
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	2	0	1	знакомится с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы

1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	1	1		приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Контрольная работа;	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью	
Итого по модулю		8							
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ									
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	0	1		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте	
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	0	1		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Практическая работа;	Построение смысловых опор	

2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	1		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, лакирование и др.);	Практическая работа;	Построение смысловых опор
2.4.	Чтение условных графических изображений (название операций, способов и приёмов работы, последовательности)	1	0	1		читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	0	1		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание,	Практическая работа;	Работа с моделью

2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	1		применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;	Практическая работа;	Работа с моделью
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	0	0					
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	0	1		определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	Практическая работа;	Работа с моделью
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	0	1		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Практическая работа;	Работа с моделью
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	1		применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;	Практическая работа;	Работа с моделью
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	1		Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму;	Практическая работа;	Работа с моделью

2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	0	0				
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	1		Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.);	Практическая работа; <u>Работа с моделью</u>
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	1		Использовать для подготовки материалов к работе технологии сушки растений;	Практическая работа; Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	1		Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой;	Практическая работа; Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1	0	1		Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы;	Практическая работа; Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка	1	1	0		Выполнять строчку прямого стежка;	Контрольная работа; Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	0	0				Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
Итого по модулю		15					

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	1		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая работа;	Распознавать и выявлять возможности использовать математику, выполнять математические процедуры, необходимых для получения результатов и математического решения, например, представлять и манипулировать геометрическими формами в пространстве, работать с моделью, анализировать данные
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	1		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1	0	1		Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	0	1		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции,	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте

					называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;		
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	1	0	1	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте

3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	1	1		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Контрольная работа;	Построение смысловых опор
Итого по модулю		8						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
4.2.	Информация. Виды информации	1	0	1		Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	25				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Формирование функциональной грамотности
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	0		Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;	Устный опрос;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	2	0	1		Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.);	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	1	0	1		Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;	Практическая работа;	Построение смысловых опор
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	2	0	2		Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;	Практическая работа;	Построение смысловых опор
1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	0	0		Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	Сравнивать информацию, представленную в тексте

1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	1	0		Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;	Контрольная работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
Итого по модулю		8						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	0.5	0	0.5		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
2.2.	Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)	0.5	0	0		Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;	Устный опрос;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия	1	0	1		Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
2.4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	0	1		При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполнять биговку;	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
2.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	0.5	0	0.5		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте

2.6.	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	0.5	0	0.5		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
2.7.	Технология обработки бумаги и картона	1	0	1		Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего можно сделать всё;	Практическая работа;	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью
2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	1	0	1		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Практическая работа;	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью
2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	0	1		Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла;	Практическая работа;	Распознавать и выявлять возможности использовать математику, выполнять математические процедуры, необходимых для получения результатов и математического решения, например, представлять и манипулировать геометрическими формами в пространстве, работать с моделью, анализировать данные
2.10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1	0	1		При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном	Практическая работа;	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью

						и плотными видами бумаги, выполнять биговку;		
2.11.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	0.5	0	0.5		Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания;	Практическая работа;	Построение смысловых опор
2.12.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	0.5	0	0.5		Изготавливать изделия в технике оригами;	Практическая работа;	Построение смысловых опор
2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	0	1		Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	Практическая работа;	Построение смысловых опор

2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	0	1		Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шелковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных);	Практическая работа;	<u>Построение смысловых опор</u>
2.15.	Виды ниток (швейные, мулине)	0.5	0	0.5		Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий;	Практическая работа;	Построение смысловых опор
2.16.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	0.5	0	0.5		С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, их конструктивные особенности;	Практическая работа;	Построение смысловых опор
2.17.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	0.5	0	0.5		Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	0.5	0	0.5		Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	0.5	0	0.5		Использовать приёмы работы с нитками (наматывание, сшивание, вышивка);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	0.5	0.5	0		Составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;	Контрольная работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
Итого по модулю		14						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2	0	2		При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы

3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	3	0	3		Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	3	0	3		Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	2	1	1		Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;	Контрольная работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
Итого по модулю		10							
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ									
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	1		Воспринимать книгу как источник информации;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
Итого по модулю		2							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2.5	28					

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Формирование функциональной грамотности
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	1	0	0		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	0	1		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	1		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1	0	0		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
1.5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	2	0	1		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы

1.6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0	1		Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
1.7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	2	0	1		Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	0	1		Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	2	0	1		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	1	0		Использовать свойства материалов при работе над изделиями;	Контрольная работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	
Итого по модулю		13							
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ									
2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	0.5	0	0.5		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы	

2.2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	0.5	0	0.5		Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	0.5	0	0.5		Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и <u>делать соответствующие выводы</u>
2.4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	0.5	0	0.5		Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)	0.5	0	0.5		Обобщать (называть) то новое, что освоено;	Практическая работа;	
2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	0.5	0	0.5		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы

2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	0.5	0	0.5		Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0.5	0	0.5		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0.5	0	0.5		Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);	Практическая работа;	
2.10	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0.5	0	0.5		Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.11.	Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	0.5	0	0.5		Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.12.	Технология обработки текстильных материалов	0.5	0	0.5		Понимать технологию обработки текстильных материалов;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.13.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0.25	0	0.25		Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы

2.14.	Использование вариантов строчки косо­го стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0.5	0	0.5		Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косо­го стежков) для сшивания и отделки изделий;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.15.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	0.25	0	0.25		Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.16.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	0.5	0	0.5		Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать <u>соответствующие выводы</u>
2.17.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0.5	0		Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;	Контрольная работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
Итого по модулю		8						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технич­ко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	0	2		Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	0	2		Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	2		Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0	1		Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	1	0	1		Использовать измерения и построения для решения практических задач;	Практическая работа;	
3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной	2	1	1		Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и	Контрольная работа;	

	конструкции в развёртку (и наоборот)					наоборот);		
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5	0	0.5		Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы <hr/>
4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5	0	0.5		Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	0.5	0	0.5		Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	0.5	0	0.5		Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
4.5.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	1		Создавать небольшие тексты, редактировать их;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
Итого по модулю		3						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2.5	26.5				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Формирование функциональной грамотности
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
1.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	0	1	02.09.2022	Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
1.2.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	0	1	09.09.2022	Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках);	Практическая работа;	Построение смысловых опор
1.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	0	1	16.09.2022	Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
1.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	2	0	1	23.09.2022	Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
1.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	2	0.5	1	30.09.2022 07.10.2022	Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой);	Контрольная работа;	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью
Итого по модулю		7						

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА

2.1.	Профессии и технологии современного мира	1	0	0	14.10.2022	Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;	Устный опрос;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	0	0	21.10.2022	Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;	Тестирование;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	0	1	28.10.2022	Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	0	0	11.11.2022	Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	0	1	18.11.2022	Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	1	0	1	25.11.2022	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа;	Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью
2.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	2	0	2	02.12.2022 09.12.2022	Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно;	Практическая работа;	<u>Построение смысловых опор</u>

2.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	0	1	16.12.2022	Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
2.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	2	1	1	23.12.2022 13.01.2023	Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам;	Контрольная работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
Итого по модулю		11						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1	0	0	20.01.2023	Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);	Устный опрос;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2	0	2	27.01.2023 03.02.2023	Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное);	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.3.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	2	0	1	10.02.2023 17.02.2023	На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.4.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	2	0	1	24.02.2023 03.03.2023	Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.5.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	2	0	1	10.03.2023 17.03.2023	Составлять простой алгоритм действий робота;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
3.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	2	1	1	24.03.2023 07.04.2023	Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);	Контрольная работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы

Итого по модулю	11	
Модуль 4. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ		

4.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	0.25	0	0	14.04.2023	Использовать сложные способы пластической обработки бумаги для создания объёмных конструкций и сложных поверхностей (архитектурных объектов, бытовых предметов и пр.);	Устный опрос;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
4.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	0.5	0	0.5		Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
4.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.25	0	0.25	21.04.2023	Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
4.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	0.25	0	0.25		Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы
4.5.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0.5	28.04.2023	Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами;	Практическая работа;	Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы

4.6.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	0.5	0	0		Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Построение смысловых опор
4.7.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	0.5	0	0	05.05.2023	Понимать технологию обработки текстильных материалов;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Построение смысловых опор
4.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	0	0.5	12.05.2023	Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;	Практическая работа;	Построение смысловых опор
4.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	0.5	0	0.5	19.05.2023	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Построение смысловых опор
4.10.	Строчка петельного стежка и её варианты	0.5	0	0.5		Подбирать ручные строчки	Практическая работа;	Сравнивать информацию, представленную в тексте

	(«тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)					для сшивания и отделки изделий;		
--	---	--	--	--	--	---------------------------------	--	--

41

4.11.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	0.25	0	0	26.05.2023	Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Построение смысловых опор
4.12.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	0.5	0.5	0		В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений;	Контрольная работа;	Построение смысловых опор
Итого по модулю		5						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	21				

Поурочное планирование по предмету технология для 1 класса (с использованием учебника «Технология» Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева)

Условные обозначения: ФГ – функциональная грамотность; ЦОР – цифровые образовательные ресурсы; ПУ– предметные умения; ПЭС – проверяемые элементы содержания.

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	Контрольные и практические работы	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
1	2	3	4	5		7	9
1			«Природная мастерская» Рукотворный и природный мир города и села (экскурсия)	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167845/	
2			На земле, на воде и в воздухе	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167866/	
3			Природа и творчество. Природные материалы (экскурсия)	1		https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOA	

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	Контрольные и практические работы	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
						B3-oet8zSn7dbcLuxg	
4			Листья и фантазии (экскурсия)	1		https://resh.edu.ru/search/?resh_search_widget%5Btype%5D=lesson&resh_search_widget%5Bsearch%5D=%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B+%&resh_search_widget%5B_token%5D=AcOuj4wPz0QEpvL4i4QG2HwOAB3-oet8zSn7dbcLuxg	
5			Семена и фантазии	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-semena-i-fantazii-2957283.html	
6			Композиция из листьев. Что такое композиция?	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temukompoziciya-listevchto-takoe-kompoziciya-	

					3505983.html	
7			Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	https://uchebnik.mos.ru/app_player/287243	

№ урока	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема урока	Количество часов	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации
	проведения урока	проведения урока		часов		по компенсации отсутствующих элементов содержания
8			Природные материалы. Как их соединить?	1		
9			«Пластилиновая мастерская» Материалы для лепки. Что может пластилин?	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1829415/view
10			В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1		https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/presentacii/v_masterskoi_konditera_kak_rabotaet_master
11			В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1		https://infourok.ru/prezentaciy-a-k-uroku-tehnologii-v-1-klasse-po-teme-more-kakie-cveta-i-formy-u-morskih-obitatelej-4594491.html
12			Наши проекты. Аквариум	1		https://infourok.ru/prezentaciy-a-k-uroku-tehnologii-na-temu-nashi-proekti-akvarium-klass-3962347.html
13			Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1		https://infourok.ru/prezentaciy-a-1-klass-po-teme-origami-kak-sgibat-i-skladyvat-bumagu-5691835.html

№ урок	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
14			Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-obitateli-pruda-kakie-sekrety-u-origami-4939784.html	
15			Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1098171?menuReferrer=catalogue	
16			Наша армия родная	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/	
17			Ножницы. Что ты о них знаешь?	1		
18			Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1208619/view	
19			«Текстильная мастерская» Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170850/	
20			Игла-груженица. Что умеет игла?	1		
21			Вышивка. Для чего она	1		

			нужна?				
22			Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	1		

4

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
23			«Бумажная мастерская» Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1		https://infourok.ru/prezentaciy-a-po-tehnologii-po-teme-masterskaya-deda-moroza-i-snegurochki-rabota-s-bumagoy-i-kartonom-snegovichok-klass-677658.html	
24			Наши проекты. Скоро Новый год!	1		https://infourok.ru/prezentaciy-a-po-tehnologii-na-temu-nashi-proekti-skoro-noviy-god-klass-1745623.html	
25			Шаблон. Для чего он нужен?	1		https://resh.edu.ru/subject/lesso	

					n/5969/main/170662/	
26			Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2327212?menuReferrer=catalogue
27			Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-ornament-v-polose-umk-shkola-rossii-1-klass-5863646.html

5

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
28			Весна. Какие краски у весны?	1	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2327224/view	
29			Настроение весны. Что такое колорит?	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1514073/view	
30			Праздники и традиции весны. Какие они?	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-1-klass-prazdniki-i-tradicii-vesny-kakie-oni-6116638.html	

31			Что умеют компьютеры? Компьютеры в быту	1		https://yrok.pf/library/urok_o_kruzhayushego_mira_dlya_1_klassa_194538.html	Смотреть методические рекомендации стр.3,пункт 4.1
32			Информация. Виды информации	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1837777/view	Смотреть методические рекомендации стр.3,пункт 4.2

6

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	Контрольные и практические работы	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
33			Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе	1			

ИТОГО: 3 к/р

Поурочное планирование по предмету технология для 2 класса (с использованием учебника «Технология» Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева)

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	К/Р и П/Р	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
1	2	3	4	5		7	9
1			«Художественная мастерская» Зачем художнику знать о цвете, форме и размере	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/	
2			Какова роль цвета в композиции?	1			

7

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	К/Р и П/Р	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
3			Какие бывают цветочные композиции?	1			
4			Как увидеть белое изображение	1		https://uchebnik.mos.ru/compo	

		на белом фоне? Композиция «Белоснежное очарование»			ser3/lesson/1116079/view	
5		Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/	
6		Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна»	1	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/	
7		Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1077994?menuReferrer=catalogue	
8		Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч» Проверочная работа по теме «Художественная мастерская»	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1078384?menuReferrer=catalogue	

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
---------	-----------------------------------	-----------------------------------	------------	------------------	-----	---

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (13 часов)

9			«Чертёжная мастерская» Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза	1		https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/208890/task/1	
10			Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1067287/view	
11			Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8376696?menuReferrer=catalogue	
12			Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1108276/view	
13			Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1101381/view	
14			Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/90619	

			игрушки из конусов.			91?menuReferrer=catalogue	
15			«Рукодельная мастерская» Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик»	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-2-klass-izgotovlenie-izdelij-iz-netkanyh-materialov-oduvanchik-4239419.html	

9

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
16			Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8382789?menuReferrer=catalogue	
17			Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка	1		https://infourok.ru/chto-takoe-naturalnye-tkani-kakovy-ih-svoystva-podstavka-vozhik-4298158.html	
18-19			Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом	2		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-strochka-kosogo-stezhka-2-klass-4375394.html	
20-21			Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона	2		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/	

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
22			«Конструкторская мастерская» Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1311986/view
23			Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка»	1		

24			Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-zajchik-dergunchik-2klass-5616293.html	
25			Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера.	1			

11

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
26			Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта	1	0,5		
27			День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1453882/view	

28			Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1449851?menuReferrer=catalogue	
29			Промежуточная аттестация за курс 2 класса	1			
30-31			Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет села	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologiya-2-klass-na-temu-cto-interesnogo-v-rabote-arhitekтора-nashi-proekty-sozdadim-svoj-gorod-4231154.html	
32			Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля. Проверочная работа по теме «Конструкторская мастерская»	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1351927?menuReferrer=catalogue	

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
33			Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1			Смотреть методические рекомендации стр.7, пункт 4.1
34			Поиск информации. Интернет как источник информации	1		https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/222836/task/ <u>1</u>	Смотреть методические рекомендации стр.7, пункт 4.2

ИТОГО: 2,5 к/р

Поурочное планирование по предмету технология для 3 класса (с использованием учебника «Технология» Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева)

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	К/Р и П/Р	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
1	2	3	4	5		7	9

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (3 часа)

1			«Информационная мастерская» Повторение материала, изученного во 2 классе	1			
2			Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство	1		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-znakomimsya-s-kompyuterom-klass-umk-shkola-rossii-3142837.html https://uchebnik.mos.ru/ap	
3			Компьютер – твой помощник. Знакомство с CD- и DVD-дисками как носителями информации	1		p player/270014	Проверочная работа (проверить знания по темам «основные правила безопасной работы на компьютере», «поиск информации в Интернете»,

							«работа с информацией на CD/DVD-дисках»)
4-5			«Мастерская скульптора» Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из	2			

14

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
			пластичных материалов				
6-7			Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку	2		https://infourok.ru/prezentaciy-a-k-uroku-tehnologii-na-temu-statuetki-klass-umk-shkola-rossii-3153713.html	
8			Рельеф и его виды. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1410720/view	
9			Конструируем из фольги. Изготовление изделий из фольги.	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1585777/view	
10			«Мастерская кукольника» Может ли игрушка быть	1	1		

			полезной? Изготовление декоративных зажимов				
11			Театральные куклы- марионетки. Изготовление марионетки	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9310638?menuReferrer=catalogue	
12			Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8701820?menuReferrer=catalogue	
13			Игрушка-неваляшка. Изготовление изделий из доступных материалов с	1			

15

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
			использованием готовых форм			

14			«Мастерская рукодельниц» Вышивка и вышивание. Вышивка болгарским крестом	1		https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/570?menuReferrer=catalogue	
15			Строчка петельного стежка. Изготовление изделия с разметкой края по лекалам и применением строчки петельного стежка	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491406?menuReferrer=catalogue	
16			Пришивание пуговицы. Изготовление изделия с использованием пуговиц с отверстиями	1		https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_task/5221701	
17			Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1			

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	ЦОР		Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
			Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами				
18			История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1553214?menuReferrer=catalogue		
19			Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1	https://infourok.ru/tehnologiya-sekreti-shveynoy-mashini-izgotovlenie-izdeliya-iz-tonkogo-trikotazha-s-ispolzovaniem-sposoba-styazhki-detaley-1574770.html		
20			Футляры. Изготовление футляра с застежкой.				
21			Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид				
			Проверочная работа по теме «Мастерская рукодельниц»				
Модуль «Технологии, профессии, производства» (13 часов)							
22			«Мастерская инженера,	1		https://uchebnik.mos.ru/material	

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	ЦОР			Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
			<p>конструктора, строителя, декоратора» Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона</p>		al_view/lesson_templates/1254063?menuReferrer=catalogue			
23			<p>Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделия кубической формы</p>	1				
24			<p>Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона</p>	1				

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	29			Итого по армии. Изготовление поздравительной открытки по компенсации отсутствующих элементов содержания
25			Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1449200?menuReferrer=catalogue				
26			Конструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-konstruirovanie-iz-slozhnyh-razvertok-4127339.html				
27			Модели и конструкции. Изготовление изделий из наборов типа «Конструктор»	1	0,5	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view				
28			Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1537885?menuReferrer=catalogue				

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР
30-31			Художник-декоратор. Филлигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»	2		
32			Промежуточная аттестация за курс 3 класса	1		
33			Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	1	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10003298?menuReferrer=catalogue
34			Художественные техники из креповой бумаги. Проверочная работа по теме «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора»	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1035354/view

ИТОГО: 2,5 к/р

Поурочное планирование по предмету технология для 4 класса (с использованием учебника «Технология» Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева)

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	К/Р и П/Р	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
1	2	3	4	5		7	9
1			«Информационный центр» Информация. Интернет	1		https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/211242/task/1	
2			Создание текста на компьютере	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2100056?menuReferrer=catalogue	
3			Создание презентаций Программа Power Point. Проверочная работа «Информационный центр»	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8985891?menuReferrer=catalogue	
4			«Проект «Дружный класс»» Презентация класса	1			

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
5			Эмблема класса	1	0,5	https://infourok.ru/prezentaciy-a-po-tehnologii-emblema-klassa-4-klass-4627700.html	
6			Папка «Мои достижения». Проверочная работа «Проект «Дружный класс»»	1			
7			Студия «Декор интерьера» Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж»	1		https://infourok.ru/prezentaciy-a-po-tehnologii-intereri-raznih-vremen-tehnika-dekupazha-2354907.html	
8			Плетеные салфетки	1		https://infourok.ru/prezentaciy-a-k-uroku-tehnologii-na-temu-pletyonaya-salfetka-iz-bumagi-6041299.html	
9			Цветы из креповой бумаги	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/89821	

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
10			Сувениры на проволочных кольцах	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/	
11			Изделия из полимеров. Проверочная работа «Студия «Декор интерьера»	1		https://uchebnik.mos.ru/app_playlist/268184	
12			Студия «Подарки» Плетеная открытка	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1303585/view	
13			День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2143083?menuReferrer=catalogue	
14			«Новогодняя студия» Новогодние традиции	1	1	https://uchebnik.mos.ru/app_playlist/375331	
15			Игрушки из трубочек для коктейля	1		https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/270946/task/1_	
16			Игрушки из зубочисток. Проверочная работа «Новогодняя студия»	1			

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
---------	-----------------------------------	-----------------------------------	------------	------------------	--	-----	---

Модуль «Конструирование и моделирование» (12 часов)

17			Студия «Реклама» Реклама	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-v-klasse-reklama-2181322.html	
18			Упаковка для мелочей	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/	
19			Коробочка для подарка	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/	
20			Упаковка для сюрприза. Проверочная работа «Студия «Реклама»»	1	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10073004?menuReferrer=catalogue	
21			Студия «Мода» История одежды и текстильных	1		https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/271968/task/1	

			материалов			
22			Исторический костюм. Одежда народов России	1		https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/273157/task/1
23			Синтетические ткани	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/
24			Твоя школьная форма	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/

24

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
25			Объемные рамки	1		
26			Промежуточная аттестация за курс 4 класса	1		
27			Аксессуары одежды	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7210155?menuReferrer=catalogue
28			Вышивка лентами. Проверочная работа «Студия «Мода»»	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7060555?menuReferrer=catalogue

29			Студия «Игрушки» История игрушек. Игрушка- попрыгушка	1				

№ урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока	Тема урока	Количество часов		ЦОР	Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания
30			Качающиеся игрушки	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/	
31			Подвижная игрушка щелкунчик	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/	
32			Игрушка с рычажным механизмом	1	0,5		
33-34			Подготовка портфолио. Проверочная работа «Студия «Игрушки»»	2			

ИТОГО: 3 к/р

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Технология, 4 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная рабочая программа начального общего образования. Технология. (для 1-4 классов образовательных организаций.) Москва 2021г

Поурочные разработки к учебнику "Технология" (1-4 классы) Лутцева Е.А., Зуева Т.П.

Технология. 1-4 классы. Сценарии уроков и органайзер для учителя

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://uchebnik.mos.ru/main>

<https://resh.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийное оборудование(компьютер, проектор, экран навесной)

Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления схем, таблиц. Электронные учебники

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.

Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.

Действующие модели механизмов.

Объемные модели геометрических фигур.

Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.

Альбомы демонстрационного и раздаточного материала